

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 им. С.Ф. Романова»,
г. Жуков Жуковского района Калужской области**

**Программа
коррекционно-развивающего
курса
«Тестоластика»
1-2 классы**

•

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внутренний мир ребенка с проблемами в развитии (проблемы слуха, речи, задержка психического развития, умственная отсталость, нарушения опорно-двигательного аппарата) очень сложен. Задача педагога открыть этот мир, помочь ребенку адаптироваться в жизни, чувствовать себя полноценным членом общества, развивать пассивную и активную речь ребенка, раскрыть творческие способности, привить эстетический вкус. Средствами, способными решить все эти задачи, являются формы художественно - эстетического освоения мира, в частности лепка.

1. ОБЩИЕ ЦЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ

Цель данного курса: знакомство и расширение представлений о культуре общения, развитие коммуникативных навыков, формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Основные задачи курса:

образовательные:

- формировать способы обследования предметов перед лепкой;
- формировать изобразительные навыки (разнообразные приёмы лепки из соленого теста);
- формировать умения владеть различными материалами и инструментами, необходимыми для изготовления поделок из соленого теста;
- способствовать развитию речи, познавательных интересов и расширению кругозора.

коррекционные:

- развивать и совершенствовать мелкую ручную моторику, зрительно-двигательную координацию и тактильную чувствительность рук;
- способствовать развитию психических процессов: восприятия (зрительного, тактильного, слухового), памяти, наглядно-действенного мышления, творческого воображения;
- способствовать развитию художественного вкуса и творческих способностей детей;
- развивать связную речь, обогащать и активизировать словарный запас детей.

воспитательные:

- воспитывать интерес к искусству тестопластики;
- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать умение общаться с взрослыми и сверстниками в процессе совместной деятельности, работать в коллективе.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Поступление в школу — переломный момент в жизни каждого ребенка. Свойственные дошкольникам беспечность, беззаботность, погруженность в игру

сменяются жизнью, наполненной множеством требований, обязанностей и ограничений: теперь ребенок должен каждый день ходить в школу, систематически и напряженно трудиться, соблюдать режим дня, подчиняться разнообразным нормам и правилам школьной жизни.

Начало школьного обучения является для каждого ребенка сильным стрессом. Все дети, наряду с переполняющими их чувствами радости, восторга или удивления по поводу всего происходящего в школе, испытывают тревогу, растерянность, напряжение. Включение в новую социальную среду, начало освоения учебной деятельности требуют от ребенка качественно нового уровня развития и организации всех психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления), более высокой способности к управлению своим поведением. Однако возможности первоклассников в этом достаточно ограничены. Это связано с особенностями психофизиологического развития детей 6-8 лет.

Во второй класс дети приходят уже «бывалыми» школьниками. Период адаптации

к систематическому обучению, к новым обязанностям, новым отношениям с взрослыми и сверстниками закончен. Теперь маленький школьник хорошо представляет себе, что ждет его в школе. Ведущая деятельность в это время – учебная, поэтому все процессы, новообразования развиваются именно в процессе учебы. Учеба определяет характер других видов деятельности: игровой, трудовой, общения.

Но у учеников второго класса также, как и у первоклассников, доминирует нагляднодейственное и наглядно-образное мышление (все изучаемое нужно потрогать и увидеть). Абстрактное мышление развито еще плохо, поэтому ребенок с трудом понимает переносное значение слов, смысл пословиц и фразеологизмов. Практически все сказанное понимается буквально.

Развиваются все логические операции: сравнение, обобщение, анализ, синтез. Дети первого и второго классов во всем ориентируются на оценку взрослого. Поскольку рефлексия развита в это время еще недостаточно хорошо, они воспринимают школьную оценку как оценку всего себя как личности или как отношение к себе (любят его или не любят). Курс «Тестоластики» надо рассматривать не только как средство коррекционно – развивающего обучения, но и как игровую технологию. Ведь в основе каждого занятия лежит игра. Поэтому данная программа занятий с младшими школьниками на данном этапе жизни актуальна. Работа с тестом развивает мелкую моторику рук, речь и мышление ребенка, корректирует его эмоционально – волевую сферу. В основе построения курса лежат принципы: разнообразия творчески - поисковых задач и от простого к сложному.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности ребенка часто сменяется другим, а значит дети не испытывают чувства усталости, работают динамично. Работа с тестом - это упражнения, оказывающие помощь в развитии тонких дифференцированных движений, координации, тактильных ощущений, необходимых в работе с детьми с выраженным нарушением интеллекта. Наши рецепторы (тонкие окончания чувствующих нервов, расположены в мышцах) - своего рода маленькие, чуткие исследователи, особо воспринимающие устройства, с помощью которого дети ощущают мир в себе и вокруг себя. Значительную часть коры головного мозга занимают представительства наших рук. И это естественно –

ведь большое количество сведений о мире мы получаем именно через руки, через наш рабочий орган, с помощью которого мы исследуем, творим, строим.

В процессе конкретной предметной деятельности у обучающихся формируются такие понятия как пропорция, композиционное решение, пространственное отношение предметов.

Внимание младших школьников с ОВЗ еще слабо организовано, имеет небольшой объем, плохо распределяемо, неустойчиво. Поэтому для концентрации внимания на занятии ребенку требуется внешняя помощь (интересные слайды, предметные картинки, звуковые сигналы, игровые ситуации).

Тестопластика также решает задачи эстетического воспитания, а в процессе трудовой деятельности дети учатся образно отражать предметы и явления окружающей действительности.

Богатство и разнообразие техники лепки доступно детям с выраженным нарушением интеллекта. Она помогает им моделировать свой собственный маленький мир, трогать, созданное своими руками, легко изменять, если что-то не понравилось. Занятия тестопластикой комплексно воздействуют на коррекцию и развитие ребенка:

- корректируют и повышают сенсорную чувствительность, то есть способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета;
- развивают и корректируют речь, память, обогащают словарный запас;
- корректируют и развивают воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику;
- синхронизируют работу обеих рук;
- корректируют и формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и видеть его;
- развивают эстетический вкус ребенка.

Каждое такое занятие помогает младшему школьнику сбросить тяготы забот, которые накопились за день, снять эмоциональное напряжение и окунуться с головой в свой мир, мир спокойствия, творчества и фантазии.

3. МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа «Тестопластика» относится к коррекционно-развивающей области учебного плана МОУ «СОШ №1 им. С.Ф. Романова», г. Жуков. На занятия по коррекционно-развивающему курсу «Тестопластика» отводится в 1 классе 33 часа; во 2 классе 34 часа.

4. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОРАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «ТЕСТОПЛАСТИКА»

Предметные:

- знать правила техники безопасности при работе с тестом и инструментами (стека, трафарет, кисть, салфетка, гуашь);
- иметь представления о современных направлениях развития декоративно – прикладного творчества, раскрывать истоки народного творчества;

- владеть основными способами лепки: конструктивный и комбинированный; давать полное описание объектов и явлений;
- целенаправленно выполнять действия по устной инструкции педагога;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- опосредовать свою деятельность речью.
- знать основы композиции, формообразования, декоративно – прикладного искусства;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке соленого теста.

Личностные: Способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.

- ✓ Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
- ✓ Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.
- ✓ Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
- ✓ Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
- ✓ Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
- ✓ Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
- ✓ Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей
- ✓ Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

5. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО - РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

«ТЕСТОПЛАСТИКА»

➤ 1 класс

№ п/п	Тема	Кол – во часов
1.	Техника безопасности при работе с соленым тестом. Знакомство со свойствами муки, способом замешивания теста и его свойствами. Обыгрывание изделия. Рассказывание сказки по ролям.	1
2.	Овощи: огурец, помидор, морковь, баклажан, картофель, свекла. Цвет, размер, форма. Где	8

	произрастают. Какую часть растения употребляют в пищу. Составление рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Работа с карточками. Просмотр слайдов. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью. Фрукты. Цвет, размер, форма, вкус плода. На каком дереве растут. Отгадывание загадок. Работа с карточками. Мало подвижные игры. Просмотр слайдов. Просушка изделий. Работа с гуашью. Грибы. Съедобные, несъедобные. Цвет, размер, названия. Где произрастают. Составление рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Работа с карточками. Просмотр слайдов. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью. Хлебные изделия. Из чего делают? Где растут злаки? Какую часть растения употребляют в пищу. Цвет, размер, форма изделий. Работа с природным материалом (мак, льняное семя). Составление рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Работа с карточками. Просмотр слайдов. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью	
3.	Плоские елочные игрушки. Работа с трафаретом. Составление рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Чтение и заучивание четверостиший. Прослушивание музыки. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью.	4
4.	Посуда. Классификация: кухонная, столовая, чайная. Работа с карточками. Рассказывание сказки по картинкам («Федорино горе»). Просмотр слайдов. Отгадывание загадок. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью.	4
5.	Цветы. Розы: цвет, размер. Составление простейшей композиции. Составление рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Чтение и заучивание четверостиший. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью.	4
6.	Живой мир природы: - улитка. Где живет? Чем питается? Величина, расцветка, скорость. Составление рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью; заяц, собака, кот. Чем отличаются дикие животные от домашних? Где живут? Чем питаются? Составление рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью; - птицы. Чем отличаются зимующие птицы от перелетных и кочующих? Где живут? Чем питаются? Составление рассказов, сказок. Знание народных традиций. Отгадывание загадок. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью.	11
Всего 33 часа		



2 класс

№ п/п	Тема	Кол – во часов
1.	Техника безопасности при работе с соленым тестом. Вводное занятие (лепка по желанию детей). Обыгрывание изделия (придумай сказку).	1
2.	Ювелирные украшения. Виды женских украшений (бусы, браслет, перстень) Из какого материала делают? Цвет, размер, форма изделий. Работа с цветным тестом. С помощью чего, и какими способами можно покрасить соленое тесто. Составление рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Просмотр слайдов. Мало подвижные игры. Просушка изделий.	4
3.	Объемные поделки - мышь. Домашнее или дикое животное? Где живет? Чем питается? Величина, цвет. Просмотр слайдов. Составление рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Работа по карточкам. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью; - ёж. Чем отличаются дикие животные от домашних? Где живут? Чем питаются? Как зимует? Просмотр слайдов. Работа по карточкам. Составление рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью; - пингвин. Семейство нелетающих морских птиц. Работа с фольгой. Просмотр слайдов.	9

	Составление рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Чтение и заучивание загадок, четверостиший. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью. - новогодние шары. Работа с фольгой. Составление рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Чтение и заучивание загадок, четверостиший. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью.	
4.	Рельефная лепка (панно): - овечка, лев. Домашние и дикие животные, чем отличаются? Где живут? Чем питаются? Величина, цвет, среда обитания. Просмотр слайдов. Составление рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Работа по карточкам. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью; - «веселые буквы». Почему их так назвали? Беседа. Просмотр слайдов. Составление занимательных рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Чтение и заучивание четверостиший. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью. - ваза с цветами. Форма, цвет, размер. Составление композиции, размещение предметов на плоскости. Составление рассказов, сказок. Просмотр слайдов. Отгадывание загадок. Чтение и заучивание четверостиший. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью.	8
5.	«Человек»: - автопортрет. Почему так называется? Беседа. Просмотр слайдов. Составление занимательных рассказов, сказок. Отгадывание загадок. Чтение и заучивание четверостиший. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью. - человек в полный рост, человек в движении. Есть ли отличие в изображении человека в движении и в состоянии покоя? Беседа. Просмотр слайдов. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью.	6
6.	«Деревья»: - яблоня с яблоками. Какие еще плодовые деревья вы знаете? Как называются их плоды? Какие части дерева вы знаете (корень, ствол, крона: ветки, листья)? Просмотр слайдов. Работа по карточкам. Мало подвижные игры. Просушка изделий. Работа с гуашью. - сказочное дерево. Каким вы можете вообразить себе сказочное дерево? Где растет?	4
7.	Лепка по желанию детей. Что вы любите больше всего лепить из соленого теста? Почему? В какой последовательности мы это лепили? Что бы вы хотели слепить сейчас? Мало подвижные игры. Просушка изделий.	1
Всего 34 часа		

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО

1 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол – во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1. Техника безопасности при работе с соленым тестом. Эксперимент.			
	Техника безопасности при работе с соленым тестом. Знакомство со свойствами муки, способом	1	Знакомство с правилами техники безопасности при работе с соленым тестом. Знакомство со свойствами муки (сыпучесть, растворимость, вязкость, пластичность); Работа с тестом: замес, раскатка скалкой, лепка руками прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепка конструктивным способом (колобок). Пальчиковая

	замешивания теста и его свойствами. Экспериментирование		гимнастика с речевым сопровождением.
2. Овощи, фрукты, грибы.			
	Овощи: - огурец, помидор, морковь, картофель; - баклажан, свекла.	2	Лепка овощей по представлению и с натуры комбинированным способом. Знакомство с основными геометрическими фигурами (круг, овал, треугольник). Работа с гуашью, кисточкой, салфеткой.
	Фрукты: - яблоко, груша	2	Лепка фруктов по представлению и с натуры конструктивным и комбинированным способами (яблоко, груша). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Работа с гуашевыми красками, кисточкой, салфеткой.
	Грибы.	1	Лепка грибов по представлению и по образцу. Четкое проговаривание своих действий в процессе работы. Развитие сенсомоторики и моторики (одновременная работа левой и правой руки).
	«Бай качи, качи, качи ем кренделёчки, калачи»	1	Лепка хлебобулочных изделий (коса, крендель, печенье). Синхронная работа рук (плетение косички из соленого теста). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
3. Плоские елочные игрушки.			
	«Снеговик и его друзья»	2	Знакомство с правилами работы с трафаретом (вырезание плоских елочных игрушек из соленого теста: снеговик, золотая рыбка). Работа с гуашевыми красками.
	«Елка, кольцо, игрушки»	2	Работа с трафаретом, с использованием подручного материала (елка, кольцо, звездочка). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
4. Посуда			
	«Столовая посуда» - мелкая и глубокая тарелки	2	Знакомство с классификацией посуды (кухонная, столовая, чайная). Лепка конструктивным способом (тарелки мелкая и глубокая). Работа с гуашью. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.

2 КЛАСС

№п/п	Темы занятий	Часы	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Вводное занятие «Подарок домовенку Кузе» Произвольная лепка	1	<i>Техника безопасности при работе с соленым тестом.</i> Лепка конструктивным и комбинированным способами. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
Ювелирные украшения			
2.	Обучение технике окрашивания теста и изготовления витых изделий.	1	Окрашивание теста в различные цвета при помощи красок (гуашь). Модульная лепка из валиков для получения витых изделий. Четкое проговаривание действий в процессе работы. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
3	Бусы	1	Окрашивание теста способом неполного смешивания разных по цвету кусков теста в одном комке. Предвидение результата.
4.	«Пингвин»	2	Объемная лепка (бумага, фольга) конструктивным и комбинированным способами. Создание композиции. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.

			Работа с гуашью.
5.	«Семья ежей»	2	Объемная лепка (бумага, фольга) конструктивным и комбинированным способами. Создание композиции. Ориентирование на плоскости. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Работа с гуашью.
6.	«Мыши и сыр»	2	Объемная лепка (бумага, фольга) конструктивным и комбинированным способами. Создание композиции. Ориентирование на плоскости. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Работа с гуашью.
7.	Новогодние шары	3	Объемная лепка новогодних шаров по представлению и с натуры. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Работа с гуашью.
Рельефная лепка			
8.	«Лев – царь зверей»	2	Знакомство с понятием рельефная лепка. Рельефная лепка на пластине. Работа с ножницами, гуашью. Создание композиции. Ориентирование на плоскости. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
9.	«Овечка на лугу»	2	Рельефная лепка на пластине. Работа с чесноковыжималкой, гуашью. Создание композиции. Ориентирование на плоскости. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
10.	«Ваза с цветами»	2	Рельефная лепка на пластине. Работа с гуашью. Создание композиции. Ориентирование на плоскости. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
11.	«Веселые буквы»	2	Рельефная лепка на пластине. Работа с чесноковыжималкой, ситечком, гуашью. Создание композиции. Ориентирование на плоскости. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
«Человек»			
12.	«Мой автопортрет»	2	Знакомство с понятием автопортрет. Лепка «автопортрета», соблюдение пропорции. Ориентирование на плоскости. Работа с гуашью. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
13.	«Папа, мама, я – дружная семья»	4	Лепка человека в полный рост, соблюдение пропорций. Работа с чесноковыжималкой и ситичком (прическе). Работа с гуашью. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
«Деревья» (яблоня с яблоками, сказочное дерево)			
14.	«Яблоня с яблоками»	2	Лепка дерева из теста конструктивным и комбинированным способом. Создание композиции. Ориентирование на плоскости. Работа с гуашью. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
15.	«Сказочное дерево»	2	Лепка дерева причудливой формы из теста. Создание композиции. Ориентирование на плоскости. Работа с гуашью. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
16.	Лепка по желанию детей	1	Лепка несложной композиции по представлению. Ориентирование на плоскости. Работа с гуашью. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.

Материально-техническое обеспечение

Компьютер, настенный экран, проектор для показа слайдов, CD-проигрыватель; записи с детскими песнями и мелодиями; наборы муляжей (фрукты, овощи, пирамидки);

печатные пособия:

- наборы предметных картинок;
- иллюстрации животных и растений.